

Vª BIENAL INTERNACIONAL DE MINIATURAS ‘1918 - inicio y fin’

a ocasión del 100 aniversario de la recuperación de la independencia de Polonia

Reglamento

Patrocinador honorífico:

Ministro de Cultura y Patrimonio Nacional

Organizador:

Centro de Educación Artística en Varsovia

Escuela Privada de Educación General y Bellas Artes en Włocławek

Objetivos:

Conocer la historia de Polonia y enriquecer los conocimientos relativos a sucesos relacionados con la guerra 1914-1918 en Europa.

Los organizadores del concurso consideran que la Bienal será una excelente ocasión para presentar los trabajos de jóvenes artistas inspirados por los acontecimientos históricos.

Condiciones de participación:

En el concurso pueden participar alumnos de escuelas artísticas de 12 a 20 años de edad.

A la Bienal se pueden enviar trabajos de pintura, gráfica, tejidos y esculturas relacionados temáticamente con los acontecimientos del año 1918 en las tierras polacas y en Europa.

Cada participante puede presentar hasta 3 trabajos.

Dimensiones máximas de los trabajos 200 x 200 x 200 mm.

No se impone ninguna técnica de ejecución de los trabajos.

En el reverso los trabajos deben contar con un emblema del autor y país de origen (el emblema debe tener forma de un texto en latín, letra o cifra y no un símbolo gráfico); a cada trabajo hay que adjuntar un sobre con el mismo emblema, dentro del sobre hay que colocar una tarjeta de identificación conforme al modelo que constituye el anexo nº 1.

Pedimos a las escuelas que quieran enviar trabajos a la Bienal que adjunten una lista de participantes.

Los trabajos deben ser enviados hasta el 31 de marzo de 2018 a la dirección del organizador:

Prywatna Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych

ul. Zapiecek 4, 87-800 Włocławek

POLONIA

La apertura de la exposición posterior al concurso, con entrega de premios y distinciones, tendrá lugar el 1 de junio de 2018 en el edificio de la escuela en la calle T. Kościuszki 3.

El Ministro de Cultura y Patrimonio Nacional designará un jurado compuesto de representantes de escuelas plásticas superiores, el cual evaluará los trabajos y atribuirá los premios.

Los resultados del concurso serán publicados en la página web del organizador: www.posspl.pl.

Criterios de evaluación de los trabajos:

- relación con el tema
- formato conforme con el reglamento
- concepto del autor

- corrección de la composición y utilización de los medios plásticos relacionada con el tema del trabajo
- enmarcación adecuada de los trabajos - que no esté en contraposición con el trabajo

Disposiciones finales:

El organizador no asume responsabilidad por los daños causados durante el transporte por correos. Los trabajos enviados no serán devueltos y formarán parte de la colección del organizador del concurso.

Cada participante recibirá el catálogo de la Bienal.

Para obtener informaciones adicionales, por favor, contacten con el comisario de la Bienal o el director de la escuela.

e-mail: possp@possp.pl

www.posspl.pl

DIRECTOR DE LA ESCUELA

PIOTR UMIŃSKI

Anexo nº 1

Nombre y apellido del autor del trabajo:
fecha de nacimiento
título del trabajo
nombre y dirección de la escuela
correo electrónico de la escuela
nombre y apellido del profesor-tutor